

Русский язык 9 класс

**Учебник: «Русский язык. 9 класс» Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская,
-М. Просвещение**

Содержание учебного курса «Русский язык»

Тема	Задание
1 четверть	
Международное значение русского языка	
Международное значение русского языка	
Повторение изученного в 5-8 классах	
РР Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	П.1-2, упр. 7-15
РР Стили речи	упр.16-27
Простое предложение и его грамматическая основа	П.4, упр.28-31
Предложения с обособленными членами	П.5, упр.32-36
Обращение, вводные слова и вставные конструкции	П.6, упр.38-39
Синтаксис сложного предложения	
Понятие о сложном предложении	П.7, упр.41-45
Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные предложения	П.8, упр.46-51
Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	П.9, упр.53-55
Интонация сложного предложения	П.10, упр.56-59
Сложносочиненные предложения	
Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	П.11, упр.60-62
Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными и разделительными союзами	П.12-15, упр.63-68
Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	П.16, упр.69-73
Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	П.17, упр.75-77
Разделительные знаки препинания между частями ССП	С.47-49, упр.78-82
2 четверть	
Сложноподчиненные предложения	
Понятие о сложноподчиненном предложении	П.18-19, упр.83-91
Союзы и союзные слова в СПП	П.20, упр.93-97
Роль указательных слов в СПП	П.21, упр.98-106
СПП с придаточными определительными	П.22, упр. 107-116
СПП с придаточными изъяснительными	П.23, упр.117-123
СПП с придаточными обстоятельственными	П.24, стр.78-80
СПП с придаточными времени и места	П.25, упр.124-130
3 четверть	
СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	П.26, упр. 131-155

СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	П.27, упр.156-166
Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	П.28, упр.167-174
Синтаксический разбор СПП. Пунктуационный разбор СПП	П.29-30, упр.176, 179
Бессоюзные сложные предложения	
Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП	П.31-32, упр.185-190
БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	П.33, упр.191-194
БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	П.34, упр.195-198
БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	П.35, упр.199-200
Синтаксический и пунктуационный разбор БСП	П.36, упр.203-204
4 четверть	
Сложные предложения с разными видами связи	
Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	П.37, упр.209-214
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	П.38, упр.215-217
Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	П.39, упр.218
РР Публичная речь	П. 40, упр.220-222
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	
Фонетика и графика	П.41, упр.228-230
Лексикология и фразеология	П.42, упр.231-236
Морфемика. Словообразование	П.43-44, упр.237-243
Морфология	П.45, упр.246-251
Синтаксис. Орфография. Пунктуация	П.46-47, упр.252-278

Формы и виды контроля

1 четверть. Примерный диктант

Контрольный диктант по итогам 1 четверти (9 класс)

Месяц обливал меня светом, и, подняв глаза кверху, я долго смотрел в его лицо. Свет, проходя сквозь белёдые кружева гардин, смягчал сумрак в глубине комнаты. Отсюда месяца не было видно, но все четыре окна были ярко озарены. Свет падал из окон бледно-серебристыми арками, и в каждой

из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озарённым креслам и стульям.

Давно не видел я такой ночи! И вот мысли мои опять возвратились к далёким, почти забытым осенним ночам, которые видел я когда-то в детстве среди холмистой и скудной степи средней России. Там месяц глядел под мою родную кровлю, и там впервые узнал и полюбил я его кроткое и бледное лицо. Я мысленно покинул Париж, и на мгновение померещилась мне вся Россия, точно с возвышенности я взглянул на огромную низменность. Передо мной слегка холмистые поля, а среди них - серый помещичий дом, ветхий и кроткий при свете месяца... Неужели это тот самый месяц? Это он успокоил меня в светлом царстве ночи...

(160 слов).

(По И. Бунину)

Задание:

1. Произвести синтаксический разбор предложения, начертить схему :

Свет падал из окон бледно-серебристыми арками, и в каждой из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озарённым креслам и стульям

2. Разобрать по составу следующие слова: озарённым, возвышенности, померещилась.
3. Выпишите из текста сложное предложение, состоящее из двух простых предложений, одно из которых - односоставное. Дайте характеристику предложению.
4. Выпишите из текста сложное предложение, состоящее из двух простых неполных предложений.

2 четверть.

Учащийся должен знать ответы на следующие вопросы:

-сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными (дополнительными) и обстоятельственными.

Характеристика, примеры.

-виды придаточных обстоятельственных (образа действия, степени, места, времени, условия, причины, цели, сравнения, уступки, следствия)

-союзы и союзные слова, указательные слова

Примерное изложение

ТЕКСТ ИЗЛОЖЕНИЯ

Сострадание — активный помощник. Но как быть с теми, кто не видит, не слышит, не чувствует, когда больно и плохо другому? Постороннему, каким они считают всех, кроме себя, да, может быть, своей семьи, к которой, впрочем, тоже часто равнодушны.

Как помочь и тем, кто страдает от равнодушия, и самим равнодушным?

С самого детства воспитывать прежде всего самого себя так, чтобы отзываться на чужую беду и спешить на помощь тому, кто в беде.

Сочувствие — великая человеческая способность и потребность, благо и долг. Людям, такой способностью наделенным или тревожно ощутившим в себе недостаток ее, людям, воспитавшим в себе талант доброты, тем, кто умеет превращать сочувствие в содействие, живется труднее, чем бесчувственным, беспокойнее. Но их совесть чиста. У них, как правило, вырастают хорошие дети. Их, как правило, уважают окружающие. Но даже если правило это нарушится, и окружающие их не поймут, а дети обманут их надежды, они не отступят от своей нравственной позиции.

На мою долю недавно выпало счастье познакомиться со старым мудрым врачом. Он нередко появляется в своем отделении в выходные дни и в праздники, не по экстренной необходимости, а по душевной потребности. Он разговаривает с больными не только об их болезни, но и на сложные жизненные темы. Он умеет вселить в них надежду и бодрость. Многолетние наблюдения показали ему, что человек, который никогда никому не сочувствовал, ничьим страданиям не сопереживал, очутившись перед собственной бедой, оказывается не готовым к ней. Жалким и беспомощным встречает он такое испытание. Эгоизм, черствость, равнодушие, бессердечность жестоко мстят за себя слепым страхом, одиночеством, запоздалым раскаянием. I

Одно из самых важных человеческих чувств - сочувствие. И пусть оно не остается просто сочувствием, а станет действием. Содействием. К тому, кто в нем нуждается, кому плохо, хотя он молчит, надо приходить на помощь, не ожидая зова. Нет радиоприемника более сильного и чуткого, чем человеческая душа, если ее настроить на волну высокой человечности. (По С. Львову)

Задание:

Как вы понимаете смысл высказывания С. Львова: «Одно из самых важных человеческих чувств – сочувствие».

Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения.

Продумывайте композицию сочинения.

Сочинение напишите в объёме **не менее 200 слов**

3 четверть

1) Учащийся должен знать ответы на следующие вопросы:

- типы подчинения сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными. Характеристика, примеры;
- случаи постановки знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения (запятая, точка с запятой, тире, двоеточие);
- «Н» и «НН» в суффиксах прилагательных, причастий и наречий

Примерные контрольные задания

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.
- В. Союзные сложные предложения бывают сложносочинёнными и сложноподчинёнными.

2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое*. Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- А. подчинительного союза
- Б. союзного слова
- В. сочинительного союза
- Г. интонации

3. Какими союзами соединяются части сложносочинённого предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. *и да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*
- Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то*
- В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель*.

- А. простое
- Б. сложносочинённое
- В. сложноподчинённое
- Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.
- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.*
 - Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.*
 - В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.*
6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.
- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.*
 - Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.*
 - В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики, и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.*
7. В предложении *Днем дул легкий ветерок и падал снежок* опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.
8. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ...*
Продолжите его дважды, добавив:
- 1) однородное сказуемое;
 - 2) простое предложение.
9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):
[безличное], и [безличное].
- А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.*
 - Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.*
 - В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.*
10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.
- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать*
 - Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.*
 - В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.*
 - Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо прекрасным.*
11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза *и*.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, и светлы перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

- а) [безличное], [*зато* . . . двусоставное];
- б) [двусоставное], [*также* . . двусоставное]
- в) [неопределенно-личное], *и* [двусоставное].

14. Дополните предложение *Тучи закрыли небо, и от этого...*, указывая на следствие.

4 четверть

Примерное изложение

Тургеневский дуб

В Спасское-Лутовиново я приехал во второй половине ноября. Мемориальный музей был уже закрыт, в парке стало совершенно безлюдно и тихо. Даже мои шаги бесшумны: под снежком - еще не примятая трава.

Вот здесь, значит, и жил Тургенев... Вот здесь... Уцелели флигель, погреб, конюшня, сбруйная и каретный сарай, богадельня, мавзолей Лутовинова, церковь, правда, без колокольни... Уцелело много старых деревьев в парке. Уцелел и дуб Тургенева. Мне приятно снять с полки первое издание писем Ивана Сергеевича и процитировать отрывок из его письма Я. П. Полонскому¹ от 30 мая 1882 года: «Когда вы будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду, моему молодому дубу - родине поклонитесь, которую я уже, вероятно, не увижу».

Хватает за сердце от этих слов, полных любви и грусти, от этого обращения к дубу, так естественно ставшему образом далекой родины. Много раз я замечал: человеку для выражения любви к самому великому и необъятному нужна всего лишь точка приложения его чувств. Что-то небольшое, вещественное, очень простое.

Через год Тургенева не станет, не раз в письмах своих он говорит о том, что никогда уже больше не увидит ему Спасского и, стало быть, своего молодого дуба.

По мнению специалистов, возраст дерева 150 - 160 лет. Для посадки Ванюша Тургенев взял саженец-дичок лет десяти, быть может, своего одногодка. Под мощной кроной дуба, вымахавшего к небу и во все стороны света, и любил сидеть Иван Сергеевич.

Молчаливый друг Тургенева не раз был при смерти, и только искусство многих специалистов спасло ему жизнь.

Тревогу забили в 1951 году.

«С северо-восточной стороны в основании ствола, - сказано в документе, - был сильный ушиб... Вследствие этого « мокла кора»... Дерево плачем просило о помощи».

«Плачем...», «просило...». Уж не одушевленное ли существо этот дуб?

Для осмотра заболевшего дерева приехал профессор К. С. Семенов. Он нашел, что почва под дубом уплотнена и осела, корни обнажились...Тысячи (!) экскурсантов сочли неременным своим долгом постоять под дубом Тургенева - и вот результат.

Дуб сейчас достигает 28-30 метров высоты. Окружность ствола - пять метров. При такой любви к нему и вниманию он еще долго простоит, безмолвный друг великого человека, воскрешая в памяти страницы его беспокойной жизни.

Из-за облаков иногда выглядывало солнце и грело неожиданно сильно для ноября, под снежком – густая, мягкая трава .

Никого...Тишина ... Первозданная свежесть и покой... Чистый снежок на вечно живом дубе, осененном величием человека.

Жизнь и произведения Тургенева изучали и будут тщательно изучать, и любители прямых линий в биографии классика не раз споткнутся, вынужденные объяснить те или иные факты его жизни. Но человек, который посадил дерево, вырастил его и видел в нем символ родины, всем понятен без объяснений.

(По С. П. Антонову. Тургеневский дуб.) (406 слов.)

Перескажите текст сжато .(Сжатое изложение - от 70 слов.)

Ответьте письменно на вопрос: «Что для вас является образом Родины?»
(Творческое задание (сочинение) - от 200 слов.)

Примерная контрольная работа

Часть 1

1. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И ?
а) песс...мист, реф...рат
б) р...цензия, през...дент
в) эт...мология, электр...фикация
г) пал...садник, инт...нсивный
2. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишутся две согласные буквы?
а) ка..онада, мирово..рение
б) и..юстрация, ветре..ый
в) режи..ер, дра..атический
г) те..оризм, экспре..ивный
3. В каком ряду в обоих словах верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
а) каталОг, позвонИшь
в) дОбыча, ходАтайство

б) ворота, подняла

г) намерение, кашлянуть

4. Какое предложение НЕ является сложносочиненным?

а) Не всякий хлеб пашет, да всякий его ест.

б) В доме все уже легли, но никто не спал.

в) Рядовые скотоводы и земледельцы обитали в многочисленных селах, вожди и их окружение – в городищах.

г) Парламент стоит на страже законов и конституции, а правительство следит за их существованием.

5. В каком предложении нужно поставить одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

а) Тут кто-то позвонил дяде по телефону и чем-то взволнованный он заторопил старика Якова.

б) Или грудь в крестах или голова в кустах.

в) Небо насунилось надвинулась темная туча и под веселые раскаты грома зашумел ливень.

г) Через две недели у лисят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

6. Какое предложение содержит придаточное изъяснительное?

а) Я не знаю, где встретиться придется нам с тобой.

б) Улицы, где мы провели детство и юность, навсегда останутся в нашей памяти.

в) После рекламной паузы вернемся к важнейшим событиям, которые происходили на прошлой неделе.

г) Там, где клен шумит над речной волной, говорили мы о любви с тобой.

7. Какое предложение содержит придаточное места?

а) И нет величия там, где нет простоты, добра и правды.

б) Деревня, где скучал Евгений, была прелестный уголок.

в) Забрел я в дальний лес, куда никто не заходил.

г) Вот опальный домик, где жил я с бедной нянею моей.

8. В каком предложении подчинение придаточных последовательное?

а) Я хорошо помню, как мы шли по тропинке, как она постепенно стала петлять, как я нашел грибное место и отстал от друзей.

б) Чтобы не было возможности злоупотреблять властью, необходим такой порядок вещей, при котором различные власти могли бы взаимно сдерживать друг друга.

в) Было уже совсем темно, когда мы добрались до лагеря, чтобы переночевать и утром двинуться дальше.

г) В ту же ночь приехал я в Симбирск, где должен был пробыть сутки для закупки нужных вещей, что и было поручено Савельичу.

9. В каком предложении параллельное подчинение придаточных?
- а) В. Некрасов вспоминал, что «Твардовский не относился к людям, с которыми легко и просто».
 - б) К. С. Станиславский считал, что будущее театра – в углубленном психологическом реализме, что необходимо решение сверхзадач актерского перевоплощения.
 - в) Не надо думать, что хорошо пишет изложения только тот, у кого хорошая память.
 - г) Когда Нарцисс захотел пить, он нагнулся к ручью, в водах которого увидел свое отражение.
10. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены)
- а) Без росы и трава не растет.
 - б) В их сеньях ветра шум и свежее дыханье и мглой волнистою покрыты небеса.
 - в) Куска лишь хлеба он просил и взор являл живую муку.
 - г) Пословица гласит и незаряженное ружье однажды может выстрелить.
11. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- а) Любишь кататься – люби и саночки возить.
 - б) Сейчас вода в озере была очень черная, прозрачная: вся ряска к зиме спустилась на дно.
 - в) Наступал вечер: шел дождь, с севера порывисто дул ветер.
 - г) Только шагнули мы вперед – из-за куста раздался выстрел.
12. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении *Собака была славная: уши торчком, хвост колечком, глаза умные-умные.*
- а) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
 - б) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
 - в) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
 - г) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
13. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?
- а) И вот прошло пять веков как умер художник, а творения его живы.
 - б) В комнате своей он поднимал с пола все, что ни видел: сургучик, лоскуток бумажки, перышко, и все это клал на бюро или на окошко.
 - в) В доме все уже легли, но никто не спал, и Наде все чудилось, что внизу играют на скрипке.
 - г) Чем шире становился Енисей, тем положе делались берега, утихало течение, река усмирлась, катила воды без шума и суеты.

14 Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении
Языки пламени подбирались все ближе () и вскоре огонь лизнул штору.

- а) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- б) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- в) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- г) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Часть 2

15. В приведенных предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую (-ие) запятую (-ые) между частями **сложносочиненного предложения**.

Он долго почтительно стоял невдалеке от нашего столика, (1) слушал наш разговор, (2) потом подошел и спросил, (3) на каком языке мы разговариваем. Я бы мог поговорить с вами по-русски, (4) но я стыжусь своего произношения.

16. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую (-ие) запятую (-ые) между частями сложного предложения, связанными **сочинительной связью**.

Огарков поехал дальше, (1) всюду натываясь на группы идущих к востоку людей. Но и они были не из его дивизии, (2) и это обеспокоило Огаркова. Он хлестнул коня, (3) но конь, (4) видимо, (5) устал и упорно двигался шагом, (6) заметно припадая на левую заднюю ногу.

17. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого предложения**:

Лейтенант Огарков, (1) верхом на белом коне, (2) обогнал идущих по дороге солдат и вскоре миновал небольшую возвышенность, (3) на склоне которой полуголые люди, (4) обливаясь потом, (5) рыли новый оборонительный рубеж.

18. Среди предложений 1-6 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(1) Неожиданно Лёлька подошла к комоду и с трудом выдвинула огромный тяжёлый ящик. (2) Она долго рылась, пока не извлекла из его недр две гладкие голубые ленточки. (3) Их Лелька вплела в косички и завязала бантами. (4) Когда в доме живёт чужой человек, чувствуешь неловкость,

даже если его целыми днями нет дома. (5) И Лёлька не скачет через две ступеньки, а ходит плавно и, когда садится, поправляет платье. (6) Ей кажется, что лейтенант не спускает с неё глаз, хотя на самом деле он далеко в степи.

19. Среди предложений 1-11 найдите сложное бессоюзное предложение.

Напишите номер этого предложения.

(1) Луна взошла, светло стало, ветер утих, утомилось озеро. (2) Успокоился и лебедь, дремлет. (3) Тихо. (4) Лишь изредка всплеснет в камышах щука да выть угукает... (5) Перед утром ветерок вновь дунул, зашелестел камышом ласково, усыпляет. (6) Не слышно лебедю мягких шагов вороватой рыжей лисы. (7) А она уже близко. (8) Рядом! (9) Проснись, лебедь! (10) Проснись! (11) Всполошился лебедь, подставил сильный клюв, да поздно.

20. Среди предложений 1-6 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

(1) Одевшись и накинув на плечи пальто, генерал вышел в сад, примыкавший к дому. (2) Начинало светать; безлиственные низкие яблони с искривленными ветвями толпились в посеревишем воздухе. (3) Командующий медленно прошёл по размокшей тропе к невысокому заборчику. (4) Сад был расположен на краю возвышенности, и отсюда смутно виднелась огибавшая ее полузатопленная дорога, — три тягача тащились там, волоча тяжёлые длинноствольные пушки. (5) Командующий — высокий, тучный, в просторном пальто — смотрел сверху. (6) Машины ревели, задыхаясь, и малиновый огонь рвался из выхлопной трубы.