

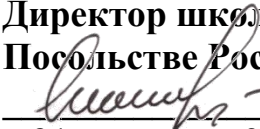
**Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранного языка  
при Посольстве России в Болгарии**

**Рассмотрена на заседании МО  
учителей гуманитарного цикла**

**Протокол № 1  
«28» августа 2017 г.**

**Согласована на заседании  
Методического совета**

**Протокол № 1  
«28» августа 2017 г.**

**Утверждаю  
Директор школы при  
Посольстве России в Болгарии**  
  
**А.В. Старожилов**  
**« 31» августа 2017 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

<b>Класс (уровень) на котором изучается учебный курс</b>	5
<b>Предметная область</b>	филология
<b>Учебный предмет</b>	Русский язык
<b>Учебный год (год составления программы)</b>	2017-2018
<b>Количество часов в год</b>	136
<b>Количество часов в неделю</b>	4

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2015г.) и рассчитана на 136 часов ( 4 часа в неделю). Учебник соответствует требованиям общеобразовательного стандарта второго поколения по русскому языку для школ с русским (родным) языком обучения. Программа по русскому языку для 5 классов основной общеобразовательной школы реализует основные идеи ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа по русскому языку для 5 класса основной образовательной школы реализует основные идеи Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Ее характеризуют направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

### Раздел I. Планируемые результаты.

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

#### **Речевая деятельность:**

##### ***аудирование:***

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

##### ***чтение:***

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять

логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

***фонетика и орфоэпия:***

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

***графика:***

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

***морфемика:***

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

***лексикология и фразеология:***

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и

уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

***морфология:***

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

***орфография:***

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

***синтаксис и пунктуация:***

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

III. Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

<b>Личност-</b>	1) понимание русского языка как одной из основных
-----------------	---------------------------------------------------

<p><b>ные</b></p>	<p>национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
<p><b>Метапредметные</b></p>	<p>1) владение всеми видами речевой деятельности:</p> <p><i>аудирование и чтение:</i></p> <p>адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);</p> <p>владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;</p> <p>адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</p> <p>способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <p>овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</p> <p>умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;</p>

*говорение и письмо:*

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах,

	<p>обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др. );</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>
<p><b>Предмет-ные</b></p>	<p>1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и</p>

	<p>использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p> <p>необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения: 1) языком науки и в связи с этим формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему; 2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т.п.; 3) функциональной грамотностью,



способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебно-проектной деятельности; 4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе.

Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, Интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Учебники, реализующие данную программу, характеризуются направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями,

## **Раздел II. Содержание тем учебного курса.**

### **Язык - важнейшее средство общения (2 ч)**

#### **Повторение пройденного материала в начальных классах (20 ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

## **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27 ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

## **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (9 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

**Морфология. Орфография. Культура речи (38 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)**

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

**Имя существительное (11 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).

Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (9 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (17 ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (8 ч)**

**Раздел III. Тематическое планирование  
с указанием количества часов на тему.**

<b>Содержание</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Количество тестов и контрольных работ</b>	<b>Развитие речи</b>
Язык и общение.	2	0	2
Повторение изученного материала в начальных классах	20	1	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27	1	4
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	13	1	2
Лексика. Культура речи.	9	1	2
Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	2	3
Морфология. Орфография. Культура речи.	38	5	6
Повторение и систематизация изученного материала.	8	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>140</b>	<b>12</b>	<b>25</b>

**Раздел IV. Календарно-тематическое планирование.**

№ п/п	Тема урока	Количество уроков	Дата проведения урока		Примечание
			План	Факт	
<b>Язык - важнейшее средство общения (2 ч)</b>					
1.	Язык и человек. <b>Р.Р.</b> Общение устное и письменное.	1	1.09		
2.	<b>Р.Р.</b> Стили речи		4.09		
<b>Повторение пройденного материала в начальных классах (20 ч)</b>					
3.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		5.09		
4.	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне.		7.09		
5.	Правописание проверяемых согласных в корне слова		8.09		
6.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.		11.09		
7.	Буквы И, У, А после шипящих. Разделительный Ъ и Ь знаки.		12.09		
8.	Раздельное написание предлогов с другим словами. <i>Словарный диктант.</i>		14.09		
9.	<b>Р.Р.</b> Текст. Что мы знаем о тексте.		15.09		
10.	<b>Р.Р.</b> Подробное изложение (от 3 л.) «Хитрый заяц»		18.09		
11.	<b><i>Входная контрольная работа (диктант)</i></b>		21.09		
12.	Части речи.		19.09		
13.	Глагол. Правописание –тся и -ться		22.09		
14.	<b>Р.Р.</b> Тема текста.		25.09		
15.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.		26.09		
16.	Имя существительное		28.09		
17.	Имя прилагательное		29.09		
18.	Местоимение		2.10		

19.	<b>Р.Р.</b> Основная мысль текста. Сочинение по личным впечатлениям «Летние радости»		3.10		
20.	Повторение изученного по разделу		5.10		
21.	<b>Контрольный диктант №1</b> по теме: «Повторение пройденного материала в начальных классах»		6.10		
22.	Анализ контрольного диктанта		9.10		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27 ч)</b>					
23.	Синтаксис. Пунктуация.		10.10		
24.	Словосочетание . Разбор словосочетания		12.10		
25.	Предложение.		13.10		
26.	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.		16.10		
27.	<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение «Гордость – это хорошо или плохо?»		17.10		
28.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		19.10		
29.	Сказуемое .		20.10		
30.	Тире между подлежащим и сказуемым		23.10		
31.	Распространенные и нераспространенные предложения		24.10		
32.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		26.10		
33.	Определение.		27.10		
			<i>Конец I четверти</i>		
34.	Обстоятельство.		07.11		
35.	Предложение с однородными членами.		9.11		
36.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		10.11		
37.	Обобщающие слова при однородных членах. <b>Тест.</b>		13.11		
38.	Предложения с обращениями.		14.11		
39.	<b>Р.Р.</b> Письмо.		16.11		



40.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.		17.11		
41.	Простые и сложные предложения		20.11		
42.	<b>Р.Р.</b> Обучающее сочинение по картине Решетникова «Мальчишки»		21.11		
43.	Синтаксический разбор сложного предложения		23.11		
44.	Предложения с прямой речью.		24.11		
45.	Диалог.		27.11		
46.	Обобщение и систематизация по пройденному разделу		28.11		
47.	<b>Контрольный диктант №2</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»		30.11		
48.	Работа над ошибками		1.12		
49.	<b>Р.Р.</b> Обучающее сжатое изложение (упр.261)		4.12		
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 ч)</b>					
50.	Фонетика. Гласные звуки.		5.12		
51.	Согласные звуки, твердые и мягкие. Изменение звуков в потоке речи.		7.12		
52.	<b>Р. Р.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). (упр. 283)		8.12		
53.	Согласные звонкие и глухие.		11.12		
54.	Позиционные чередования гласных и согласных		12.12		
55.	Графика. Алфавит.		14.12		
56.	<b>Р. Р.</b> Описание предмета в художественном стиле. Обучающее сочинение-описание предмета. (картина Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птицы»).		15.12		
57.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ		18.12		
58.	Двойная роль букв е,ё, ю,я		19.12		
59.	Орфоэпия.		21.12		

	Фонетический разбор слова.				
60.	Повторение изученного по теме: «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»		22.12		
61.	<b>Контрольный работа №3( тест) по теме:</b> «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»		25.12		
62.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		26.12		
	<b>Лексика. Культура речи (9 ч)</b>				
63.	Лексика. Слово и его лексическое значение.		28.12		
	<i>Зимние каникулы</i>				
64.	Однозначные и многозначные слова				
65.	Прямое и переносное значение слова				
66.	Омонимы				
67.	Синонимы. Определение синонимов. Употребление синонимов.				
68.	Антонимы. <b>Р.Р.</b> Словари.				
69.	<b>Р.Р.</b> Подробное обучающее изложение «Первый снег» (По К.Паустовскому (упр.375)				
70.	<b>Обобщающий урок по теме:</b> «Лексика. Культура речи»				
71.	<b>Контрольный диктант № 4 по теме:</b> «Лексика. Культура речи»				
	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч)</b>				
72.	Морфемика. Однокоренные слова и разные формы одного и того же корня				
73.	Основа и окончание в самостоятельных словах				
74.	<b>Р.Р.</b> Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма.				
75.	Корень слова. Однокоренные слова. <b>Словарный диктант.</b>				

76.	Суффикс как значимая часть слова				
77.	<b>Р.Р.</b> Рассуждение в повествовании.				
78.	Приставка.				
79.	Чередования звуков				
80.	Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.				
81.	Правописание гласных и согласных в приставках				
82.	Буквы З и С на конце приставок				
83.	Буквы З и С на конце приставок				
84.	Буквы А и О в корнях –лаг-, -лож-				
85.	Буквы А и О в корнях –раст-, -ращ-, -рос-. Тест.				
86.	Буквы О и Е после шипящих в корне слова				
87.	Буквы И и Ы после Ц				
88.	<b>Р.Р.</b> Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).				
89.	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика. Орфография»				
90.	<b>Контрольный диктант № 5 по теме: «Морфемика. орфография. Культура речи.»</b>				
91.	Анализ диктанта				
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи (38ч)</b>				
	<b>Самостоятельные и служебные части речи (1 ч)</b>				
92.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.				
	<b>Имя существительное (11 ч)</b>				
93.	Имя существительное как часть речи. Имена сущ. одушевленные и неодушевленные. Имена сущ. собственные и нарицательные.				
94.	Род имен существительных				

95.	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа				
96.	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа				
97.	Три склонения имен существительных.				
98.	Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе				
99.	<b>Р.Р.</b> Изложение с творческим заданием от 3 л. (упр.547)				
100.	Множественное число имен существительных				
101.	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных				
102.	Морфологический разбор имени существительного				
103.	<b>Контрольный диктант № 6 по теме: «Имя существительное»</b>				
104.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.				
	<b>Имя прилагательное (9 ч)</b>				
105.	Имя прилагательное как часть речи				
106.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.				
107.	<b>Р.Р.</b> Изложение. Описание животного «Ю-ю» (упр.586)				
108.	Полные и краткие имена прилагательные.				
109.	Полные и краткие имена прилагательные.				
110.	<b>Р.Р.</b> Сочинение о животном.				
111.	Морфологический разбор имени прилагательного.				
112.	Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное»				
113.	<b>Контрольный диктант № 7 по теме: «Имя прилагательное»</b>				

	<b>Глагол (17 ч)</b>				
114.	Работа над ошибками. <b>Глагол как часть речи</b>				
115.	<i>Не</i> с глаголами. <b>Р.Р.</b> Рассказ				
116.	Неопределенная форма глагола				
117.	Правописание -ться и чь (-чься) в неопределенной форме глагола				
118.	Виды глаголов. Видовые пары. Совершенный и несовершенный вид глагола				
119.	Буквы Е и И в корнях с чередованием				
120.	Буквы Е и И в корнях с чередованием				
121.	<b>Р.Р.</b> Невыдуманный рассказ о себе				
122.	Время глагола Прошедшее время глагола				
123.	Настоящее время глаголов				
124.	Будущее время глаголов				
125.	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.				
126.	Правописание безударных личных окончаний глаголов. <b>Тест.</b>				
127.	Морфологический разбор глаголов				
128.	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине О.Попович «Не взяли на рыбалку»				
129.	Правописание буквы Ъ в глаголах 2-го лица един-ственного числа				
130.	Употребление времен. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Глагол»				
131.	<b>Контрольный диктант № 7 по теме: «Глагол»</b>				
132.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.				

<b>Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (8 ч)</b>					
133.	Разделы науки о языке				
134.	<b>Р.Р.</b> Контрольное сочинение (упр. 717)				
135.	Орфограммы в приставках и корнях слов.				
136.	Орфограммы в окончаниях слов				
137.	Употребление Ъ и Ь. Раздельное написание				
138.	Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Подготовка к итоговому диктанту				
139.	<b>Итоговая контрольная работа.</b>				
140.	Заключительный урок. Анализ <b>к.р.</b>				

