

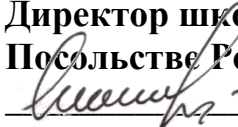
**Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранного языка
при Посольстве России в Болгарии**

Рассмотрена на заседании МО
учителей гуманитарного цикла

Протокол № 1
« 28 » августа 2017 г.

Согласована на заседании
Методического совета

Протокол № 1
«28 » августа 2017 г

Утверждаю
Директор школы при
Посольстве России в Болгарии
 А.В. Старожилов
« 31 » августа 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс (уровень) на котором
изучается учебный курс

1-4 классы

Предметная область

Искусство

Учебный предмет

Изобразительное искусство

Учебный год (год
составления программы)

2017-2018

Количество часов в год

34 часа

Количество часов в неделю

1 часа

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрирован Минюстом РФ 22.12.2009г. рег. № 15785 с изменениями и дополнениями 2010г., 2011г и 2012г.: Приказ от 26.10.2010г. № 1241, от 22.09.2011г. № 2357, Приказ МОиН РФ от 11.02.2013 № 1060) на основе Примерной программы по ИЗО (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа, М., «Просвещение», 2011г.), авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. (М., «Просвещение», 2011г.) и учебников: 1 класс - Л.А.Неменская «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь»; 2 класс - Е.И.Коротеева «Изобразительное искусство. Искусство и ты»; 3 класс - «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас»; 4 класс - Л.А.Неменская «Изобразительное искусство. Каждый народ – художник» (М., «Просвещение», 2011г.).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности

основ цветоведения, основ графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

**Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
1 класс**

Ты учишься изображать 9 часов

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Разноцветные краски. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь 9 часов

Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Украшение птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь 9 часов

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Какие можно придумать дома. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы). Памятники архитектуры. Образ города

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу 6 часов

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. Праздник весны. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы)

2 класс

Искусство и ты. Чем и как работает художник 8 часов

Три основных цвета. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия 7 часов

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.

О чем говорит искусство 11 часов

Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера животных. Выражение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство 8 часов

Теплые и холодные цвета. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий. Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности

3 класс

Искусство вокруг нас. Искусство в твоём доме 8 часов

Твои игрушки придумал художник. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в твоём доме (обобщение темы)

Искусство на улицах твоего города 7часов

Памятники архитектуры – наследие веков. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Художник и зрелище 11часов

Художник в цирке. Художник в театре. Маски. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал

Художник и музей 8часов

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка

4 класс

Каждый народ – художник Истоки родного искусства 8часов

Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Образ красоты человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей земли 7часов

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы)

Каждый народ — художник 11часов

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры средней Азии. Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Искусство объединяет народы 8часов

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды Искусство народов мира (обобщение темы)

**Календарно-тематическое планирование
1 класс
Тема года: „Ты изображаешь, украшаешь и строишь”**

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Учебно - творческие задания Факт	Дата проведения	
				План	Факт
Ты учишься изображать (9 ч).					
1	Изображения всюду вокруг нас.	1	Знакомство с красками. Сказка- „ Цветик-семицветик”	07.09	
2	Мастер Изображения учит видеть.	1	Красота природы. Загадки про природу. „Русская березка”	14.09	
3	Изображать можно пятном.	1	Пятно как образ на плоскости. „Цвета осени” стихи про осень.	21.09	
4	Изображать можно в объеме.	1	Лепка из пластилина животных	28.09	
5	Изображать можно линией.	1	. Линии и ритм в природе. „Ветки деревьев”.	05.10	

6	Разноцветные краски.	1	„Ковер из осенних листьев”	12.09
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	„Какой бывает дождик?”	19.10
8	Разноцветные краски	1	„Эскиз декоративной тарелочки”	26.10
	Художники и зрители (обобщение темы)			Выставка творческих работ учащихся
9 10	Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать	2	„Декоративные узоры”	09.11 16.11
11	Узоры на крыльях.	1	„Украшение крыльев бабочки”	23.11
12	Красивые рыбы.	1	„Мир моего аквариума”	30.11

13	Украшение птиц.	1	„Рисунки птиц”	07.12
14	Узоры, которые создали люди.	1	„Орнаментальные украшения в предметном мире” Рисунок декоративной вазочки	14.12
15	Как украшает себя человек.	1	„Сказочные герои новогодних сказок”	21.12
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1	Выставка новогодних рисунков „Зимняя сказка”	28.12
17	Постройки в нашей жизни.	1	„Сказочный город”	11.01
18	Дома бывают разными	1	„Наша улица”	18.01
19	Домики, которые построила природа.	1	„Фруктовый домик”	25.01

20	Какие можно придумать дома.	1	Лепка из пластилина сказочных домиков	01.02
21	Дом снаружи и внутри.	1	„Буквы-домики”	08.02
22	Строим город	1	Аппликация из цветной бумаги „Сказочный город”	15.02
23	Все имеет свое строение.	1	Конструирование животных в технике аппликации	01.03.
24	Строим вещи.	1	„Декоративная чашечка”	15.03
25	Город, в котором мы живем (обобщение темы) Памятники архитектуры. Образ города	1	Коллективное панно „Мой город”	22.03

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (8 ч)				
26	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Изображение. Украшение. Постройка	1		05.04
27- 28	«Сказочная страна». Создание панно.	2	Коллективная работа с участием всех учащихся класса Создание панно-коллажа с изображением сказочного мира.	12.04 19.04.
29- 30	Праздник весны	2	„Мир природы, птиц, человека”	26.04 03.05
31	Урок любования. Умение видеть	1	Выставка творческих работ учащихся „Весеннее настроение”	10.05
32	Здравствуй, лето!	1	Создать композицию на тему „Летние каникулы”	17.05
33	Обобщающий урок года	1		24.05

2 класс
Тема года: „Искусство и ты”

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Учебно творческое задание	Дата проведения	
				План	Факт
Чем и как работает художник (9 ч)					
1	Три основных цвета.	1	Наблюдать цветовые сочетания в природе.Смешивать краски сразу на листе бумаги Овладевать первичными живописными навыками.Изображать на основе смешивания трех основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлению	07.09	
2	Белая и черная краски.	1	Используя черную и белую краски создать пейзаж-настроение,природную стихию	14.09	
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1	„Осенний лес”Понимание красоты, воздушности и выразительности акварели	21.09	
4	Выразительные возможности аппликации.	1	„Ковер из осенних листьев”Аппликация из цветной бумаги	28.09.	
5	Выразительные возможности графических	1	Создание рисунка используя	05.10	

	материалов.		графические материалы „Зимний лес”	
6	Выразительность материалов для работы в объеме.	1	Лепка из пластилина животных с передачей формы и характера.	12.10
7	Выразительные возможности бумаги.	1	Конструирование из бумаги форм окружающего мира	19.10
8	Неожиданные материалы (обобщение темы).	1	Повторение и закрепление знаний о художественных материалах и их выразительных возможностях.	26.10
	Резервный урок			
9	Изображение и реальность.	1	Рисунок животного с выделением пропорций и характера	09.11
10	Изображение и фантазия.	1	Фантастические животные.Изображение сказочных существ путем соединения воедино элементов разных животных и даже	16.11

			растений.	
11	Украшение и реальность.	1	„Украшения в природе”.Снежинки, паутинки и т.д.	23.11
12	Украшение и фантазия.	1	Освоение приемов создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элементов. Создать украшение:воротничок, закладка для книг	30.11
13	Постройка и реальность.	1	Коллективное панно „Новогодняя сказка”	07.12
14-15	Постройка и фантазия.	2	Новогодние игрушки”	14.12 21.12
16	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе.	1	Выставка творческих работ учащихся „Зимняя сказка”	28.12
О чем говорит искусство (11ч)				
17	Изображение природы в различных состояниях.	1	Зарисовка природы в различных состояниях:утро, день, ночь.Различные времена года.	11.01.

18	Выражение характера животных.	1	Изображение живописными материалами животных с ярко выраженным характером	18.01
19-20	Выражение характера человека: женский образ.	2	Создать противоположные по характеру женские образы: Золушка и злая мачеха, баба Бабариха и Царевна-Лебедь, добрая и злая волшебницы, используя живописные и графические материалы	25.01
21-22	Изображение характера человека: мужской образ.	2	Создать живописными материалами выразительные контрастные образы доброго и злого героя/ сказочные и былинные персонажи/	01.02
23	Образ человека в скульптуре.	1	Лепка из пластилина сказочных героев	08.02
24	Человек и его украшения.	1	Создать декоративные композиции по заданной форме/богатырские доспехи, кокошники, воротники/	15.02
25	О чем говорят украшения.	1	Украшать паруса двух	.

			противоположных по намерениям сказочных судов	01.03
26	Образ здания	1	Сказочные постройки	15.03
27	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру	1	Выставка творческих работ учащихся „Сказочные герои”	22.03
Как говорит искусство (8 ч)				
28	Теплые и холодные цвета	1	Одна форма, разделенная на теплые и холодные цвета./рыба, бабочка, декоративная ваза/	05.04
29	Тихие и звонкие цвета	1	„Весна”	12.04
30	Что такое ритм линий	1	Орнамент как ритмическое повторение элементов	19.04
31	Характер линий	1	Характер линий/волнистые,ломанные, прямые/ „Ветки деревьев”	26.04
32	Ритм пятен	1	Техника обрывной аппликации.	03.05

			Задание на свободную тему.	
33 34	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции-средства выразительности	1	Композиция „Мои летние каникулы”	10.05 17.05
35	Обобщающий урок года	1	Выставка творческих работ учащихся	24.05

3 класс
Тема года: „Искусство вокруг нас”

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Учебно-творческое задание	Дата проведения	
				План	Факт
Искусство в твоём доме (8часов)					
1	Твои игрушки придумал художник	1	„Моя любимая игрушка”	07.09 01.09	
2	Посуда у тебя дома	1	„Рисунок чашки, чайника,вазы”	14.09 08.09	
3	Мамин платок	1	Составить простейший орнамент при выполнении эскиза платка	21.09 15.09	
4	Обои и шторы в твоём доме	1	Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты.Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты.	28.09 22.09	
5-6	Твои книжки	2	Оформление обложки книги или иллюстрации	05.10,12.10 29.09,06.10	

7	Поздравительная открытка	1	Создание различных форм открыток и изображений на них.	19.10 13.10
8	Что сделал художник в твоём доме (обобщение темы)	1	Творческая игра „Художник и твой дом”	26.10 20.10
Искусство на улицах твоего города (8часов)				
9	Памятники архитектуры – наследие веков	1	Архитектурный образ-образ городской среды.Зарисовка исторического здания.	09.11 27.10
10	Парки, скверы, бульвары	1	„Мой город”	16.11 10.11
11	Ажурные ограды	1	Проект ажурной решетки	23.11 17.11
12	Фонари на улицах и в парках	1	Эскизы парковых фонарей.Аппликация.	30.11 24.11
13	Витрины магазинов	2	Оформление витрины новогоднего магазина игрушек и роль художника в этом процессе.Аппликация из цветной бумаги.	07.12 01.12

14-15	Транспорт в городе	1	Зарисовка различных видов транспорта. Уметь видеть образ в облике машины, характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей.	14.12,21.12 08.12.,15.12
16	Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)	1	Роль художника в создании облика города. Выставка творческих работ учащихся.	28.12 22.12
Художник и зрелище (11 часа)				
17	Художник в цирке	1	; Цирковые профессии. Учиться изображать веселое, яркое, подвижное.	11.01 12.01
18-19	Художник в театре	2	Рисунок театрального героя	18.01,25.01 19.01,26.01
20	Маски	1	Карнавальная маска	01.02 02.02
21-22	Театр кукол	2	Изготовление театральной куклы из бумаги и других материалов. Иметь представление о кукольном театре в наши дни.	08.02, 15.02 09.02, 16.02

23-24	Афиша и плакат	2	Афиша театрального спектакля	01.03, 15.03 02.03,09.03
25-26	Праздник в городе	1	Работа художника по созданию облика праздничного города.Проект украшения города к празднику Победы, Новому году.	22.03 16.03, 23.03
27	Школьный праздник-карнавал	1	Подготовка к школьному празднику.Праздничное оформление.	05.04 06.04
Художник и музей (8часов)				
28	Музеи в жизни города	1	Роль жудожественного музея в жизни человека.Иметь представление о самых разных видах музеев.	12.04 13.04
29	Изобразительное искусство. Картина-пейзаж	1	Пейзаж родной земли	19.04 20.04
30	Картина-портрет	1	Портрет мамы	26.04 27.04

31,32	Картина-натюрморт	2	Натюрморт с натуры из предметов домашнего обихода	03.05,10.05 04.05, 11.05
33	Картины исторические и бытовые	1	; Беседа о картинах исторического и бытового жанра.	17.05 18.05
34	Скульптура в музее и на улице	1	Сопоставление плоского и объемного изображений. Скульптура и ее объем. Закрепление навыков работы с пластилином	24.05
35	Художественная выставка Резервный урок		Участие в организации выставки детского художественного творчества.	

4 класс
Тема года: „Каждый народ – художник”

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Учебно-творческое задание	Дата проведения	
				План	Факт
Истоки родного искусства (8 ч)					
1-2	Пейзаж родной земли	2	Рисунок в карандаше родного пейзажа и цветное решение композиции в акварели	06.09,13.09 01.09,08.09	
3-4	Деревня — деревянный мир	2	„Образ русской деревни”	20.09,27.09 15.09, 22.09	
5-6	Образ красоты человека	2	„Русский народный костюм”	04.10,11.10 29.09,06.09	
7-8	Народные праздники (обобщение темы)	2	„Русская ярмарка”	18.10,25.10 13.10,20.10	
Древние города нашей земли (7 ч)					
9	Древнерусский город-крепость	1	Рисунок древнерусского города	08.11 27.10	
10	Древние соборы	1	Лепка из пластилина русской церкви	15.11 10.11	
11	Древний город и его	1			

	жители		Макет из бумаги древнего города	22.11 17.11
12	Древнерусские воины-защитники	1	Образ защитника русского Отечества. Воины, богатыри	29.11 24.11
13	Города Русской земли	1	Образ русского города-крепости	06.12 01.12
14	Узорочье теремов	1	Интерьер терема. Мебель, утварь, окна.	13.12 08.12
15-16	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1	„Праздничный пир”	20.12,27.12 15.12,22.12
Каждый народ-художник 11ч				
17-18-19	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	3	Японский сад	10.01,17.01,24.01 12.01,19.01,26.01
20	Искусство народов гор и степей	1	„Жизнь в степи”, люди и природа.	31.01 02.02
21-22	Образ художественной культуры средней Азии	1	Создание образа древнего	07.02,14.02

			среднеазиатского города.	09.02,16.02
23-24	Образ художественной культуры Древней Греции	2	Древнегреческие орнаменты,вазопись, одежды,архитектура.	28.02,07.03 02.03,09.03
25-26	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	2	Единство форм средневекового костюма и архитектуры	14.03,21.03 16.03,23.03
27	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	1	Цельность каждой культуры, их взаимосвязь, богатство и разнообразие.	04.04, 06.04
Искусство объединяет народы 8ч.				
28-29	Все народы воспевают материнство	1	Портрет мамы.Знать произведения искусства, воспевающих красоту материнства.	11.04,18.04 13.04,20.04
30-31	Все народы воспевают мудрость старости	1	Портрет бабушки или дедушки	25.04,02.05 27.04,04.05

30	Сопереживание – великая тема искусства	1	Самостоятельная творческая работа на драматический сюжет.	16.05 11.05
31	Герои, борцы и защитники	1	Композиция, посвященная Дню Победы	23.05 18.05
32	Юность и надежды Резервный урок	1	Композиция „Мое детство”	
33-34	Искусство народов мира (обобщение темы) Резервный урок	2	Выставка работ учащихся „Каждый народ – художник”	

